

Pie VII

Estampes et photo



Fonds : Estampes

Titre : Sa Sainteté Pie VII

Description : Quatre sujets concernant le Pape Pie VII

Crédit photographique : (C) Photo RMN - ©Gérard Blot

Période : Premier Empire (1804-1814)

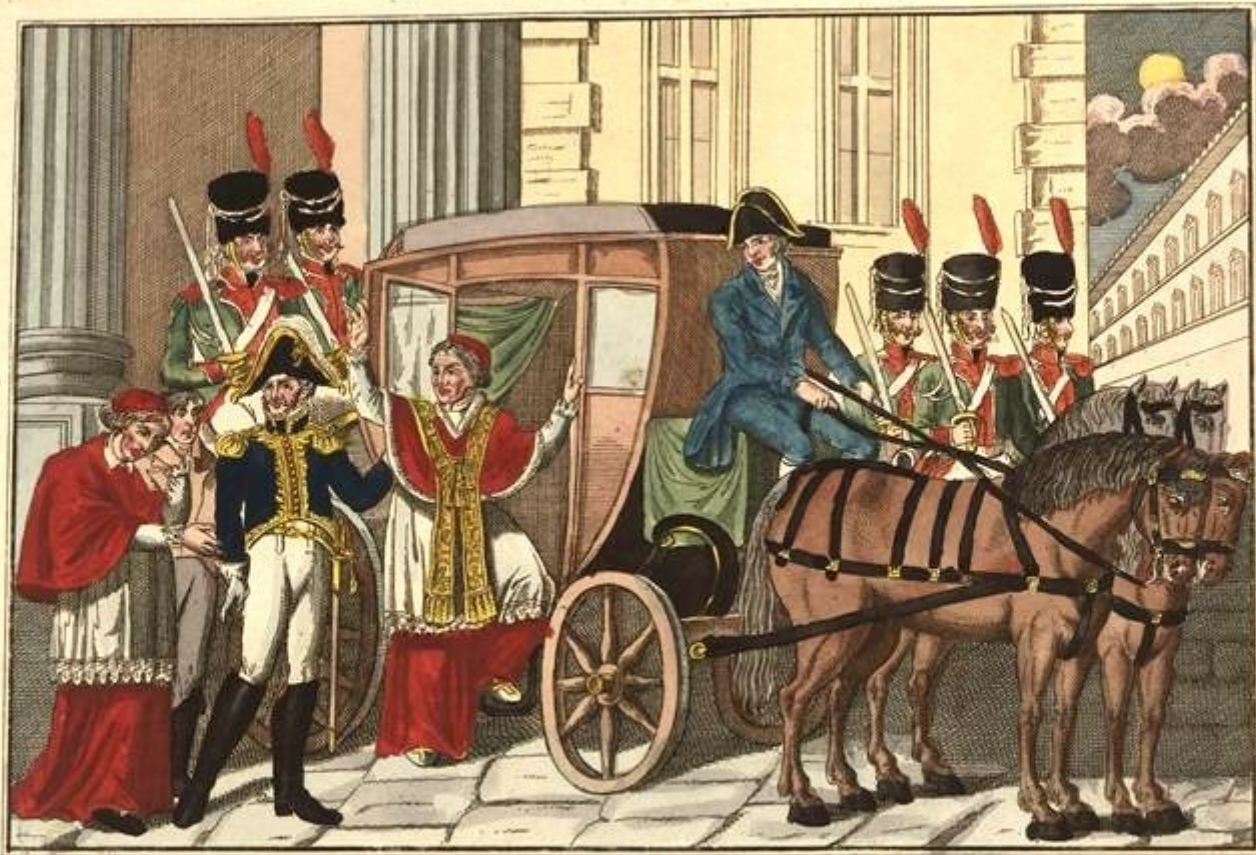
Date : 1814

Technique/Matière : eau-forte en couleur

Hauteur : 0.167 m.

Longueur : 0.210 m.

Localisation : Fontainebleau, château



PIUS der VII^{te} wird zur Reise gezwungen, segnet die Römer und empfiehlt ihnen Ruhe. 1809



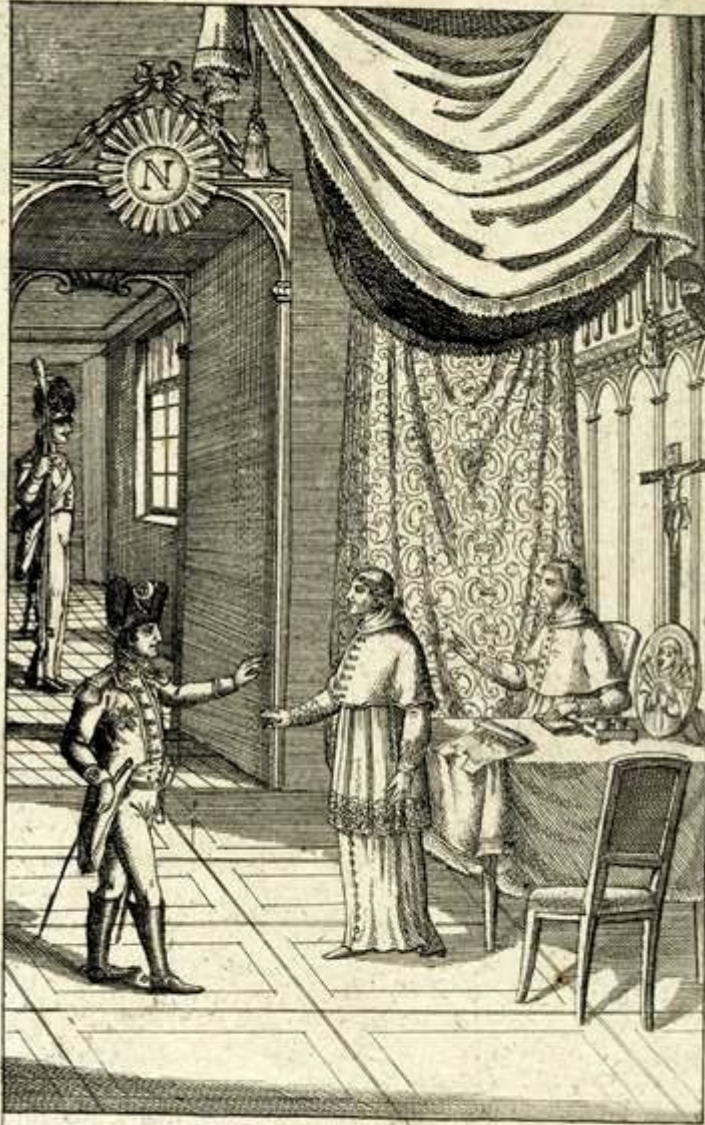
*Seine Heiligkeit PIVS der VII^{te} werden in der Nacht aus dem Quirinale, von den
Franzosen aus Rom fortgeführt. 1809* Lapp 1
Wien bei A. Muckenthaler in Handlung



PIUS' der VII^{te} hält die feierliche Prozession am Fronleichnamstage. 1814



PIUS der VII^{te} erfährt die Verhaltung seines Staats-Secretärs des Cardinals Pacca, führt denselben in sein Zimmer, und giebt dem Französischen Comandanten einen Verweis. 1809



*Pius VII. nimit das Concordat vom 25.
Jaener 1813. zurück.*

Fonds : Estampes

Titre : Pie VII refusant de signer le concordat, 25 janvier 1813

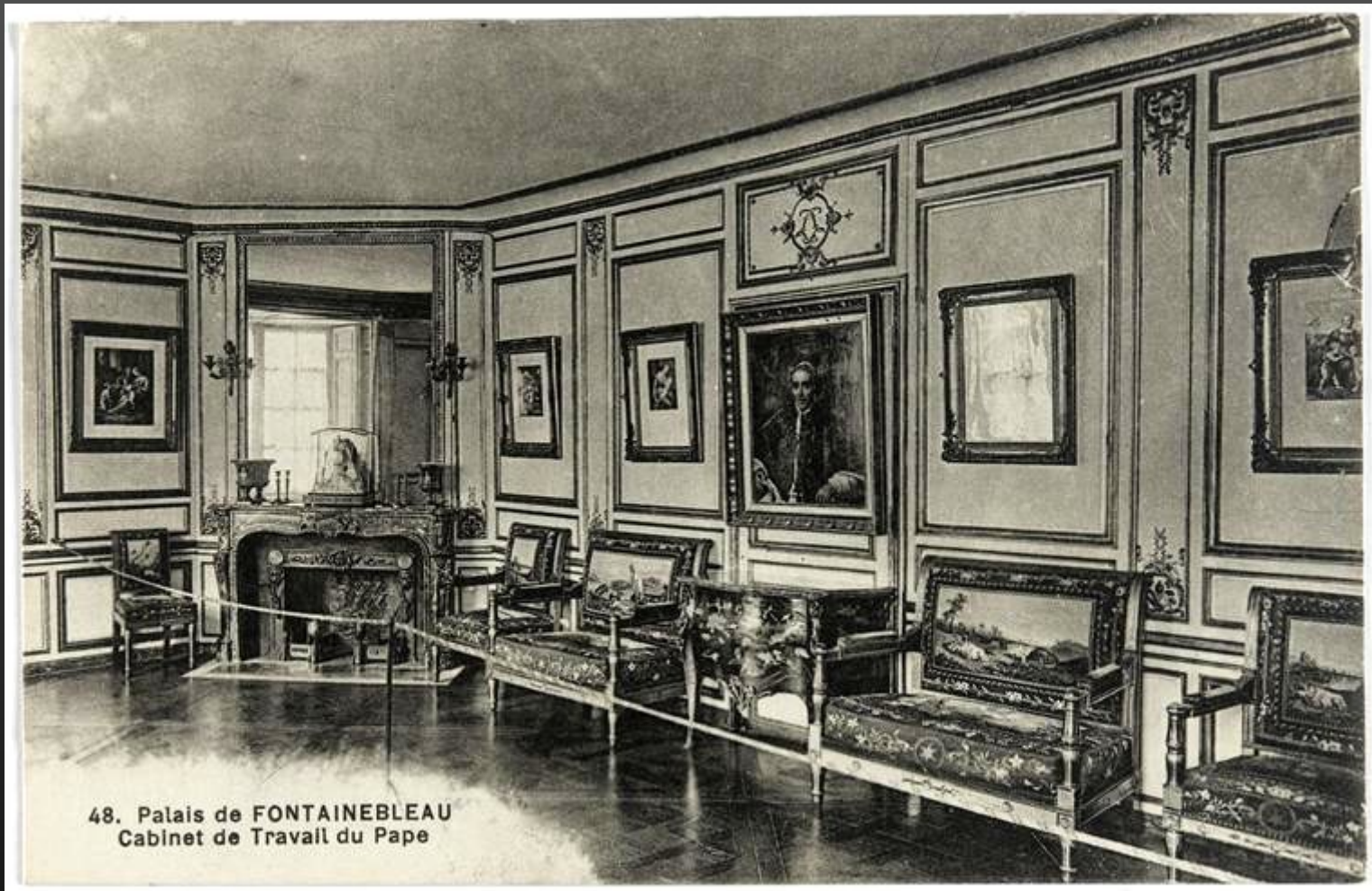
Crédit photographique : (C) Photo RMN - ©Gérard Blot

Technique/Matière : eau-forte

Hauteur : 0.184 m.

Longueur : 0.122 m.

Localisation : Fontainebleau, château



48. Palais de FONTAINEBLEAU
Cabinet de Travail du Pape

Fonds : Photographies Description

Château de Fontainebleau . Cabinet de travail du Pape avec portrait de Pie VII par David

Crédit photographique : (C) Photo RMN - ©Gérard Blot

Période : IIIe République (1870-1940)

Technique/Matière : photographie (technique)

Localisation : Fontainebleau, château