

- Royale Université de Turin -

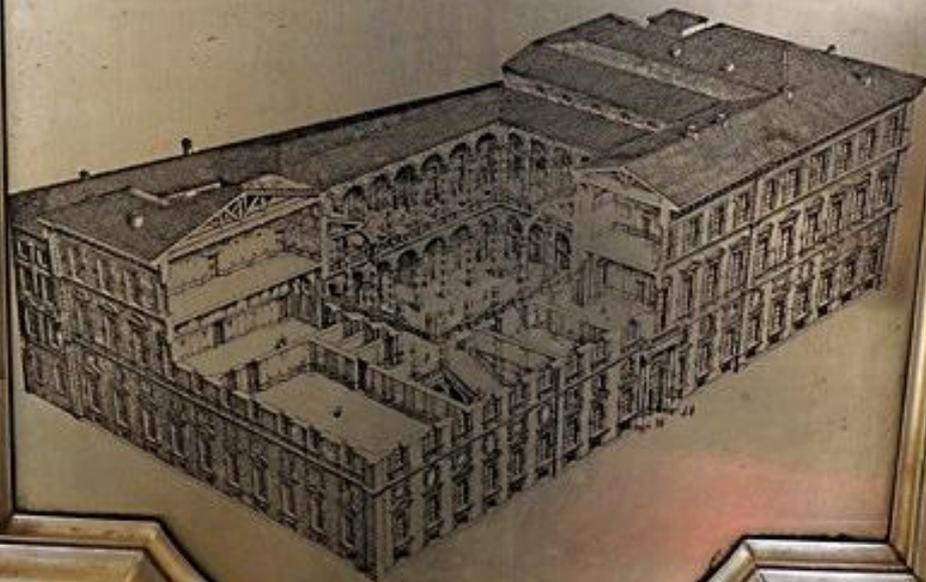
Palazzo dell'Università

Michelangelo Garove 1712-1713

Il palazzo occupa il secondo isolato di via Po ed è inserito nell'ambito della "zona di comando" tra gli uffici governativi. Realizzato in occasione della riforma del sistema d'istruzione voluta da Vittorio Amedeo II, fu progettato da Michelangelo Garove a partire dal 1712 e portato a termine entro il 1730 con interventi di Antonio Bertola, Giovanni Antonio Ricca e Filippo Juvara, Bernardo Antonio Vittone (progetti non realizzati, 1740 ca.). Il cortile d'onore è disposto parallelamente a via della Zecca (attuale via Verdi), preferita al taglio obliquo di via Po anche per l'ingresso principale. Il portico e il loggiato sono caratterizzati da colonne a roccie alenati, il cui disegno riprende modelli francesi. Il portale su via Verdi è opera di Giuseppe Maria Talucchi (1834); il palazzo è oggi sede del Rettorato dell'Università degli Studi di Torino.

The palace occupies the second block of via Po and is part of the zone of command in which government offices were concentrated. Built at the time of Vittorio Amedeo II's reform of the education system, it was designed by Michelangelo Garove in 1712 and completed prior to 1730, with interventions by Antonio Bertola, Giovanni Antonio Ricca, Filippo Juvara and Bernardo Antonio Vittone (not executed designs, 1740 ca.). The courtyard of honour is situated parallel to via della Zecca (the present-day via Verdi), preferred to the oblique via Po for the main entrance. The portico and the loggia are characterised by columns with alternate drums, designed after French models. The portal in via Verdi was designed by Giuseppe Maria Talucchi (1834). The palace now houses the Rectorate of the University of Turin.

Le palais occupe le second îlot de maisons de la via Po et fait partie des bureaux gouvernementaux de la zone de command. Réalisé à l'occasion de la réforme du système éducatif de Vittorio Amedeo II, il fut dessiné par Michelangelo Garove dès 1712 et achevé avant 1730 grâce aux interventions d'Antonio Bertola, Giovanni Antonio Ricca et Filippo Juvara, Bernardo Antonio Vittone (projets non réalisés, 1740 environ). La cour d'honneur est disposée parallèlement à la via della Zecca (aujourd'hui la via Verdi) qui a eu la préférence sur la coupe oblique de via Po pour l'entrée principale aussi. Le portique et la loggia se caractérisent par des colonnes à tronçons alternés, dont le dessin s'inspire des modèles français. Le portail donnant sur la via Verdi est de Giuseppe Maria Talucchi (1834). Le palais abrite aujourd'hui le Rectorato dell'Università degli Studi di Torino.



TURIN
1834

Le palais occupe le second îlot de maisons de la via Po et fait partie des bureaux gouvernementaux de la *zona di comando*. Réalisé à l'occasion de la réforme du système éducatif de Vittorio Amedeo II, il fut dessiné par Michelangelo Garove dès 1712 et achevé avant 1730 grâce aux interventions d'Antonio Bertola, Giovanni Antonio Ricca et Filippo Juvarra, Bernardo Antonio Vittone (projets non réalisés, 1740 environ). La cour d'honneur est disposée parallèlement à la via della Zecca (aujourd'hui la via Verdi) qui a eu la préférence sur la coupe oblique de via Po pour l'entrée principale aussi. Le portique et la *loggia* se caractérisent par des colonnes à tronçons alternés, dont le dessin s'inspire des modèles français. Le portail donnant sur la via Verdi est de Giuseppe Maria Talucchi (1834). Le palais abrite aujourd'hui le *Rettorato dell'Università degli Studi di Torino*.

- Le 22 mars 1786 -

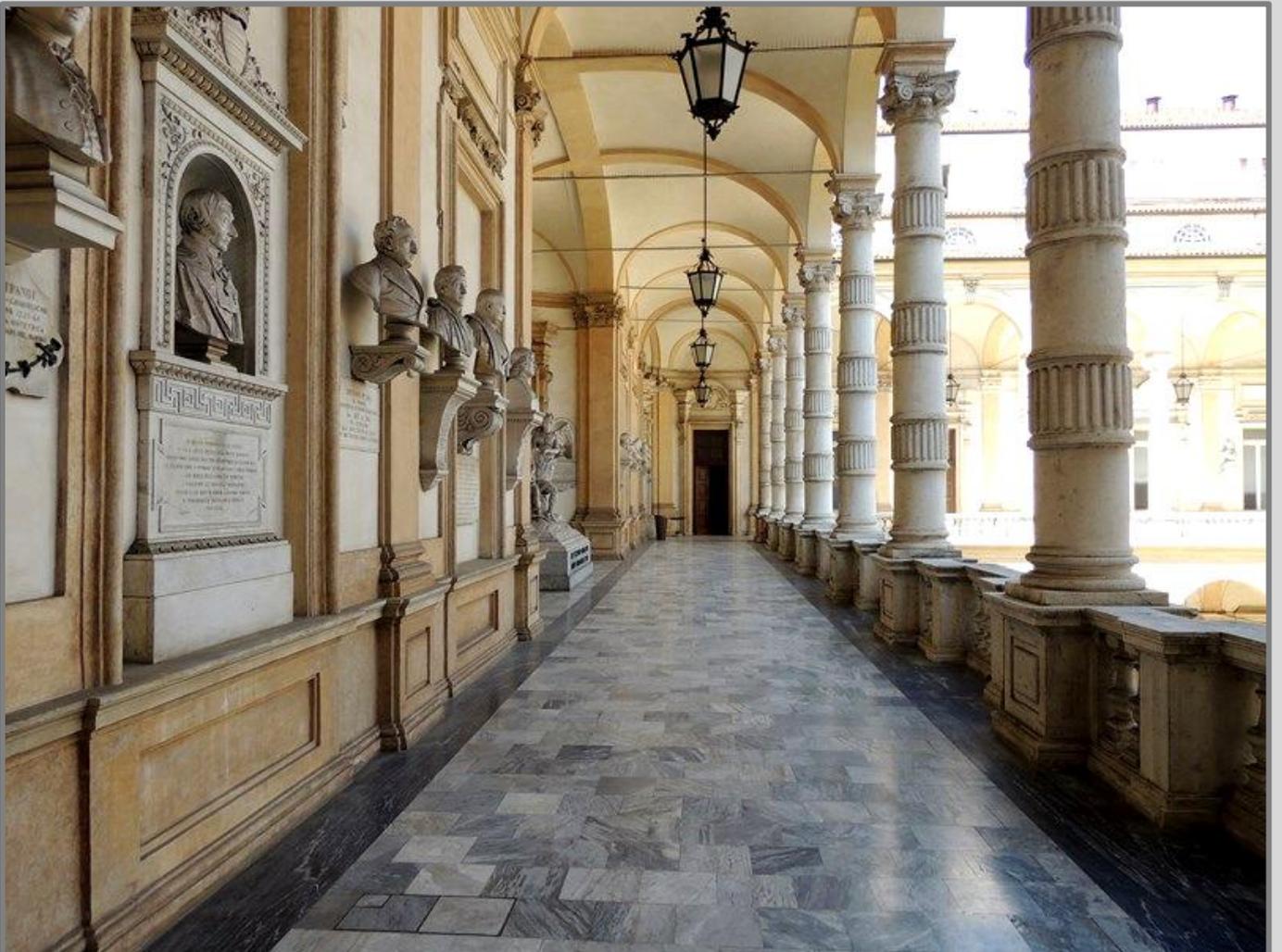
Le docteur Balthazard Claraz obtient à la Royale Université de Turin.
Son diplôme de Docteur en chirurgie.



Entrée via Giuseppe Verdi











Entrée Via Po



Logo Università degli Studi di Torino